

Infos für Bands und Musiker

Zeitlicher Ablauf der Show

Der Abend findet i.d.R. an einen Werktag statt. Viele Leute müssen am darauf folgenden Tag arbeiten. Daher fangen wir immer pünktlich mit dem Programm um 19:30 an und beenden den Abend auch pünktlich um 22:00 Uhr. Das ergibt dann ein zwei einhalb Stunden langes Programm.

Diese 150 Minuten teilen sich wie folgt auf: Zuerst spielt 40 Minuten, die Monday-Session-Band (Hausband). Nach einer 5-minütigen Umbaupause spielt 40 Minuten eine Gast-Band. Den Rest der Zeit folgt dann der Jam-Teil.

- 19:30 - 20:10 Monday Session Band
- 20:10 - 20:15 Umbau
- 20:15 - 20:55 Gast-Band
- 21:00 - 22:00 Jam-Teil des Abends

Gast-Band - Aufbau, Sound-Check ...

Damit der Umbau in 5 Minuten klappt, muss aber die Gastband deutlich vor Showtime (19:30) da sein. Meist ist jemand ab 17:00 vor Ort.

Die Gastband sollte (wenn das möglich ist) spätestens um 18:00 Uhr vor Ort sein. So ist genug Zeit um die Backline aufzubauen, zu checken und auch evtl. einen echten Soundcheck zu haben.

Backline: Die Monday-Session-Malsch stellt ein Drumset, einen Bass-Amp (Glockenklang + 4x10" Box), einen Gitarren-Amp (Fender Twin) auf Anfrage auch weitere Gitarren-Amps (Mesa Boogie Mark IV, Goove-Tube Soul-O-75 ...). Wir haben drei Vocal Mics (SM58) für die Gastband aufgebaut.

Wir haben selbst kein Keyboard/E-Piano. Das muss die Gast-Band selbst mitbringen, wenn benötigt. Für Keyboards stellen wir i.d.R. nur einen Kanal (DI-Box, Mono) zur Verfügung.

Jam-Teil des Abends

Der Jam-Teil ist aber keine Jam im engeren Sinne. Wir fordern Leute aus dem Publikum auf sich bei uns zu melden, wenn sie im Jam-Teil etwas machen wollen.

Während die Gast-Band spielt suchen wir im Publikum nach Sängern, die im Jam-Teil gerne etwas mit der Monday-Session-Band singen wollen.

Es gibt auch die Möglichkeit für "nicht-Sänger" in der Monday-Session-Band mitzuspielen. Da wechselt also auch der Bassist zu Gunsten eines Gastes, oder es kommt ein Gitarrist zusätzlich auf die Bühne, oder jemand übernimmt die Drums. Oder auch andere Instrumente kommen dazu. Oder wir machen die Bühne frei für Einzel-Künstler.

Es gibt auch die Möglichkeit für Sänger / Sängerinnen sich vorab mit uns in Verbindung zu setzen. So können wir (maximal 2) Songs absprechen und die Band kann das vorbereiten.

Kommunikation

Die Kommunikation mit uns läuft am Besten via unserer email sessionmalsch@gmail.com. Es ist auch möglich technische Details in Vorfeld telefonisch zu klären (WhatsApp auch möglich). Aber zunächst mal brauchen wir eine Email. - Also bis bald ...